

# Mots. Les langages du politique

68 (2002)

Les métaphores spatiales en politique

---

Philippe T. Cong Huyen Nu et Maurice Tournier

## **Bibliographie de lexicologie socio-politique Années 1995-2001**

---

### **Avertissement**

Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.

Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.

Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.

**revues.org**

Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le Cléo, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

---

### Référence électronique

Philippe T. Cong Huyen Nu et Maurice Tournier, « Bibliographie de lexicologie socio-politique Années 1995-2001 », *Mots. Les langages du politique* [En ligne], 68 | 2002, mis en ligne le 30 avril 2008. URL : <http://mots.revues.org/7423>

DOI : en cours d'attribution

Éditeur : ENS Éditions  
<http://mots.revues.org>  
<http://www.revues.org>

Document accessible en ligne sur : <http://mots.revues.org/7423>

Ce document est le fac-similé de l'édition papier.

© ENS Éditions

## Bibliographie de lexicologie socio-politique Années 1995-2001\*

- « Aux origines du langage », *La Recherche*, 341, avril 2001, p. 26-39.
- Les Fédéralismes. Réalités et représentations*, Aix, Publications de l'Université de Provence, 1995, 450 p.
- Bachelot Denis, *Les maitres à représenter : essai sur la mise en scène des mythologies médiatiques*, Eska, 1996, 251 p.
- Benoit à La Guillaume Luc, *Les discours d'investiture des présidents américains ou les paradoxes de l'éloge*, L'Harmattan, 2001, 304 p.
- Benoit Bruno, *La lyonnitude. Dictionnaire critique et historique*, Lyon, Étude Lyonnaise d'Art et d'Histoire, 1998, 128 p.
- Bertrand Gilles (dir.), *Identité et cultures dans les mondes alpin et italien (18<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècles)*, L'Harmattan, 2001, 254 p.
- Cain Albane, Develotte Christine, Fiala Pierre, Présentation de « Autour d'une crise franco-australienne. Stéréotypies xénophiles et xénophobes », *Mots*, 64, décembre 2000, 160 p.
- Charaudeau Patrick, Ghiglione Rodolphe (dir.), *La parole confisquée, un genre télévisuel : le talk-show*, Dunod, 1997.
- Charaudeau Patrick, Ghiglione Rodolphe (dir.), *Paroles en images, images de parole*, Didier-Érudition, 1997.
- Charaudeau Patrick, Lochard Guy, Soulages Jean-Claude, Fernandez Manuel, Croll Anne, *La télévision et la guerre. Déformation ou construction de la réalité ? Le conflit en Bosnie (1990-1994)*, Bruxelles, INA/ De Boeck Université, 2001, 163 p.
- Darras Bernard, Thonon Marie (dir.), « Médias 1999-2000 », *Médiation et information*, 12-13, L'Harmattan, 2001, 232 p.
- Debray Régis, *Cours de médiologie générale*, rééd., Gallimard, Folio, 2001, 556 p.
- Debray Régis, *Introduction à la médiologie*, PUF, 2000.
- Deleplace Marc, *L'anarchie de Mably à Proudhon (1750-1850). Histoire d'une appropriation polémique*, Lyon, ENS-Editions, 2001, 290 p.
- Deroubaix Jean-Claude, Présentation de : « Le "programme de gouvernement". Un genre discursif », *Mots*, 62, mars 2000, 128 p.
- Derville Gregory, *Le pouvoir des médias. Mythes et réalités*, Grenoble, PUG, 1997, 168 p.
- Diamond Jarea, *De l'inégalité parmi les sociétés. Essai sur l'homme et l'environnement dans l'histoire*, Gallimard, 2000, 484 p.

---

\* Le lieu d'édition n'est pas indiqué quand il s'agit de Paris.

- Dubois C., Kasbarian J.-M., Queffélec A., *L'expansion du français dans les Suds (15<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècles). Hommage à Daniel Baggioni*, Aix, Publications de l'Université de Provence, 2000, 350 p.
- Dupond Pascal, *Le vocabulaire de Merleau-Ponty*, Ellipses, 2001, 64 p.
- Fleury-Vilatte Béatrice, *La mémoire télévisuelle de la guerre d'Algérie. 1962-1992*, L'Harmattan, 2001, 276 p.
- Gauthier Guy (dir.), « Langues, une guerre à mort », *Panoramiques*, 48, 2000, 215 p.
- Gérald Antoine, Cerquiglini Bernard (dir.), *Histoire de la langue française. 1945-2000*, CNRS éditions, 2000, 1030 p.
- Goldzink Jean, *Comiques et comédie au siècle des lumières*, L'Harmattan, 2000, 386 p.
- Gourevitch Jean-Paul, *L'image en politique*, Hachette, 1998, 220 p.
- Grossman Emiliano, Ironelle Bastien, Saurugger Sabine, *Les mots de l'Europe. Lexique de l'intégration européenne*, Presses de Sciences Po, 2001.
- Habermas Jürgen, « Pourquoi et comment je lis Gadamer », *Esprit*, juillet 2000.
- Haegel Florence, Rey Henri, Sintomer Yves (dir.), *La xénophobie en banlieue, effets et expressions*, L'Harmattan, 2001, 228 p.
- Haudegand Nelly, Lefébure Pierre, *Le dictionnaire des questions politiques. 60 enjeux dans la France contemporaine*, Editions de l'Atelier, 2000, 256 p.
- Honoré Jean-Paul, Paveau Marie-Anne, Périès Gabriel, Présentation de « Noms propres », *Mots*, 63, juillet 2000, 159 p.
- Jost Francis, « Propositions pour une typologie des documents audiovisuels », *Semiotica*, 112, 1-2, 1996.
- « L'interjection en français », *Cahiers de praxématique*, 34, Montpellier, Praxiling, 2000, 198 p.
- « La République des langues », *Raisons politiques*, 2, 2001.
- Laurian Anne-Marie, Szende Thomas, *Les mots du rire : comment les traduire ? Essai de lexicologie contrastive*, Berne, Peter Lang, 2001, 391 p.
- Ledegen Gudrun, *Le bon français. Les étudiants et la norme linguistique*, L'Harmattan, 2001, 224 p.
- Livet Pierre, *L'argumentation. Droit, philosophie et sciences sociales*, L'Harmattan, 2001, 216 p.
- Livet Pierre, Ogien Ruwen (dir.), « L'enquête ontologique. Du mode d'existence des objets sociaux », *Raisons pratiques*, 11, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2000, 260 p.
- Lochard Guy, « Genres rédactionnels et appréhension de l'évènement médiatique », *Réseaux*, 76, 1996.
- Lochard Guy, « Les images à la télévision. Repères pour un système de classification », *Médiations et Informations (MEI)*, 6, 1997.
- Loubet Del Bayle Jean-Louis, *Initiation aux méthodes des sciences sociales*, L'Harmattan, 2001, 272 p.

- Maingueneau Dominique, *L'énonciation littéraire. Pragmatique pour le discours littéraire*, Nathan, 2001, 186 p.
- Mattelart Armand, *Histoire de la société de l'information*, La Découverte, 2001, 128 p.
- Mercury Thérèse, *Petit lexique de la langue de bois. De quelques concepts et faux repères*, L'Harmattan, 2001, 200 p.
- Miège Bernard, *Questionner la société de l'information*, Réseaux, 101, 2000, 240 p.
- Minot Françoise, *Quand l'image se fait publicitaire. Approche théorique, méthodologique et pratique*, L'Harmattan, 2001, 254 p.
- Monneyron Frédéric, *La Nation aujourd'hui. Formes et mythes*, L'Harmattan, 2000, 190 p.
- Pechriggl Alice, *Corps transfigurés. Stratifications de l'imaginaire des sexes/genres*, L'Harmattan, 2001, 220 p.
- Porcher Louis, Faro-Hanoun Violette, *Politiques linguistiques*, L'Harmattan, 2001, 210 p.
- Prost Antoine (dir.), « La Résistance, une histoire sociale ? », *Le mouvement Social*, 180, juillet-septembre 1997, 250 p.
- Ramonet Ignacio, *Propagandes silencieuses*, Éd. Galilée, 2001, 208 p.
- Renault Emmanuel, *Le vocabulaire de Marx*, Ellipses, 2001, 64 p.
- Vanséveren Sylvie (dir.), *Modèles linguistiques et idéologies indo-européens*, Bruxelles, Ousia, 2000, 186 p.
- Vasseur-Lambry Fanny, *La famille et la convention des droits de l'homme*, L'Harmattan, 2000, 524 p.
- Vitalis André, Castagna Bernard, Palmer Mikaël, Têtu Jean-François, *Médias, temporalités et démocratie*, Apogée 2000, (coll. « Médias et nouvelles technologies »), 2000, 272 p.
- Vovelle Michel, Mélanges Michel Vovelle, *Sociétés, mentalités, cultures (19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècles)*, Aix, Publications de l'Université de Provence, 1997, 450 p.

Ph. T. Cong Huyen Nu, M. Tournier