

# Mots. Les langages du politique

78 (2005)

Usages politiques du genre

---

Dominique Desmarchelier

## **Michelle Zancarini-Fournel, *CLIO, Histoire, Femmes et Sociétés. Les mots des femmes***

---

### **Avertissement**

Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.

Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.

Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.

**revues.org**

Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le Cléo, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

---

### Référence électronique

Dominique Desmarchelier, « Michelle Zancarini-Fournel, *CLIO, Histoire, Femmes et Sociétés. Les mots des femmes* », *Mots. Les langages du politique* [En ligne], 78 | 2005, mis en ligne le 31 janvier 2008. URL : <http://mots.revues.org/475>

DOI : en cours d'attribution

Éditeur : ENS Éditions  
<http://mots.revues.org>  
<http://www.revues.org>

Document accessible en ligne sur : <http://mots.revues.org/475>

Ce document est le fac-similé de l'édition papier.

© ENS Éditions

## CLIO, Histoire, Femmes et Sociétés. Les mots de l'Histoire des femmes

Michelle Zancarini-Fournel (éd.)

2004, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 121 p.

« Les femmes ont une histoire. » C'est par cette affirmation que débute le dernier volume de la collection *Les mots de...*, dirigée par Marlène Coulomb-Gully. Cet ouvrage est le fruit d'une aventure collective, celle de la revue *CLIO, Histoire, Femmes et Sociétés*, fondée en 1995.

Remettre en question les archétypes de « la » femme et de l'éternel féminin, telle est la première vertu de ce livre qui s'adresse tout autant aux étudiant(e)s qu'aux enseignant(e)s et, plus généralement, à toutes celles – et tous ceux – qui s'intéressent aux relations complexes entre les sexes et à la construction sociale du masculin et du féminin au fil des siècles.

Construit selon le principe des abécédaires, l'ouvrage comprend 150 entrées (mots ou syntagmes), d'*alphabétisation* à *vote des femmes*. Certaines, comme *féminisme*, *genre*, *résistantes*, *sexisme* ou encore *suffragettes* sont connues et attendues, d'autres, plus rares, telles *gynophobie*, *prud'femme* ou *uraniennne* viennent nous surprendre au détour des 121 pages.

Ce *petit livre rose* coordonné par l'historienne Michelle Zancarini-Fournel a réuni les compétences de douze spécialistes de l'histoire des femmes. Une bibliographie, fort utile pour ceux qui souhaiteraient effectuer des recherches dans ce domaine, vient compléter l'ouvrage.

Dominique Desmarchelier

Université Paris 12, CEDITEC, dominique.desmarchelier@paris5.sorbonne.fr